

# РУССКИЙ ЯЗЫК

## Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку составлена на основе примерной программы основного общего образования по русскому языку и авторской рабочей программы основного общего образования по русскому языку к УМК Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. (М.: Просвещение).

### Планируемые результаты изучения учебного материала

#### Речь и речевое общение

##### Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

##### Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

#### Речевая деятельность. Аудирование

##### Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

### Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

### **Чтение**

#### Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

### **Говорение**

#### Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
  - анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

### **Письмо**

#### Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

### **Текст**

#### Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

### Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

### **Функциональные разновидности языка**

#### Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров,
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

### **Общие сведения о языке**

#### Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

### **Фонетика и орфоэпия. Графика**

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

### **Морфемика и словообразование**

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;

- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

## **Лексикология и фразеология**

### Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

### Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

## **Морфология**

### Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

## **Синтаксис**

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

## **Правописание: орфография и пунктуация**

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объеме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

## **Язык и культура**

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Коммуникативная компетенция**

Речь и речевое общение. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая.

*Сферы речевого общения.* Функциональные разновидности языка (разговорная речь, функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы), их основные особенности. Ситуации речевого общения.

Основные жанры научного (отзыв, реферат, выступление, доклад, статья, рецензия), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка,



доверенность, заявление, резюме) стилей, разговорной (рассказ, беседа, спор) речи. Культура речи. Критерии культуры речи.

Текст как продукт речевой деятельности. Функционально- смысловые типы текста: повествование, описание, рассуждение. Структура текста. Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, разновидности языка, определенному стилю.

Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), говорением, чтением, письмом.

Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией речевого общения. Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения.

Овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений различных видов; создание текстов разных стилей и жанров: тезисы, конспект, отзыв, рецензия, аннотация; письмо; расписка, доверенность, заявление.

## **Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции**

### **Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык - национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык – язык русской художественной литературы. Русский язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет. Понятие о русском литературном языке и его нормах. Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей.

Наука о русском языке и ее основные разделы. Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах.

### **Система языка**

#### **Фонетика. Орфоэпия**

Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация.

Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. Элементы фонетической транскрипции.

Основные орфоэпические нормы русского литературного языка.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Основные выразительные средства фонетики.

Правильное произношение слов и интонирование предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических и интонационных норм.

Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

### ***Состав слова (морфемика) и словообразование***

Основные способы образования слов.

Основные выразительные средства морфемики и словообразования.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

### **Лексика и фразеология**

Слово - основная единица языка.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.

Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Стилистически окрашенная лексика русского языка.

Исконно русские и заимствованные слова.

Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления.

Фразеологизмы; их значение и употребление. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова как явления фразеологической системы.

Понятие об этимологии, истории происхождения слов и фразеологизмов.

### **Основные лексические нормы современного русского литературного языка.**

Основные выразительные средства лексики и фразеологии.

Употребление лексических средств в соответствии со значением, сферой и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

### **Морфология**

Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Служебные части речи.

Междометия и звукоподражательные слова.

Основные морфологические нормы русского литературного языка.

Основные выразительные средства морфологии.

Употребление форм слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

## **Синтаксис**

Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса.

Синтаксические связи слов в словосочетании и предложении.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Предложения простые и сложные.

Главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения.

Предложения двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные.

Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения.

Обращения. Вводные, вставные слова и конструкции.

Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Текст. Деление текста на смысловые части и основные средства связи между ними.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.

Основные выразительные средства синтаксиса.

Употребление синтаксических конструкций в соответствии с нормами русского литературного языка.

Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.

## **Правописание: орфография и пунктуация**

### ***Орфография***

Правописание гласных и согласных в составе морфем.

Правописание Ъ и Ы.

Слитные, дефисные и отдельные написания.

Прописная и строчная буквы.

Перенос слов.

Соблюдение основных орфографических норм.

### ***Пунктуация***

Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге.

Сочетание знаков препинания.

Употребление пунктуационных знаков.

### **Культуроведческая компетенция**

Отражение в языке культуры и истории народа.

Русский речевой этикет.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.)

## **Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

**5 КЛАСС (170 чвсов)**

**ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ (2ч.+1ч.)**

Язык и человек (1ч)

Осознают роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека. Читают и анализируют текст. Озаглавливают текст упражнения. Пишут мини-сочинение.

Общение устное и письменное

Узнают основные особенности устной и письменной речи, анализируют устные и письменные высказывания с точки зрения их цели, условий общения. Рассматривают и объясняют схему. Отвечают на вопросы, анализируя пословицы и поговорки русского народа. Списывают текст, учат его наизусть и подготавливают его торжественное произношение. Приводят примеры ситуаций, в которых происходит устное и письменное общение.

Читаем учебник (1ч)

Овладевают приемами работы с учебной книгой; знакомятся с особенностями ознакомительного и изучающего чтения. Читают текст, анализируют его структуру, пересказывают содержание, пользуясь выделенными словами.

Слушаем на уроке

Овладевают приемами и правилами эффективного слушания устной монологической речи и речи в ситуации диалога. Работают в группе. Сочиняют продолжение сказки, моделируя ситуацию диалога. Работают дома: слушают информационное сообщение в СМИ и готовят его пересказ в классе.

### Стили речи(1ч)

Выявляют особенности разговорной речи, языка художественной литературы и стилей. Устанавливают принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Анализируют тексты упражнений с точки зрения целей высказывания; ищут в школьных учебниках примеры научных и художественных текстов; сравнивают выражения приветствия. Знакомятся с понятием речевого этикета.

### **Повторение материала, изученного в начальной школе (15ч + 6ч)**

#### Звуки и буквы. Произношение и правописание.(1ч)

Читают текст, определяют его тему, анализируют содержание, высказывают и обосновывают свое мнение о тексте. Осознают соотношение произношения и правописания. Знакомятся с понятием транскрипции, отрабатывают его в упражнениях. Вспоминают понятие орфографического правила. Работают в группе. Читают и списывают текст, выделяя безударные гласные; определяют основную мысль текста. Знакомятся с репродукцией картины.

#### Орфограмма

Знакомятся с понятием орфограммы, ее признаками; письменно выполняют упражнение, опознавая различные виды орфограмм. Знакомятся с понятием морфемы, графически выделяют морфемы в слове.

#### Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова (1ч)

Читают текст, определяя ударные и безударные гласные. Усваивают правило написания безударных гласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: вставляют пропущенные буквы, проставляя ударение и подбирая проверочные слова. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием. Пишут диктант.

#### Правописание проверяемых согласных в корне слова (1ч)

Анализируют слова и распределяют их в группы по способу проверки написания согласных в корне. Усваивают правило написания проверяемых согласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием. Участвуют в лингвистической игре, направленной на запоминание правописания словарных слов.

#### Правописание непроизносимых согласных в корне слова(1ч)

Усваивают правило написания непроизносимых согласных в корне слова. Выполняют упражнение, отрабатывающее данное правило. Пишут диктант; выбирают заголовок, отражающий содержание.

#### Буквы и, у, а после шипящих (1ч)

Активизируют правило написания букв и, у, а после шипящих. Выполняют упражнения, отрабатывающее данное правило: вставляют пропущенные буквы, составляют предложения со словами-исключениями из правила, работают с орфографическим словарем, составляют предложения.

### Разделительные ь и ы(1ч)

Активизируют и анализируют правило написания разделительных Ъ и Ь. Выполняют упражнения, отрабатывающее данное правило: составляют предложения со словами, иллюстрирующими правило, изменяют форму слов так, чтобы появилась орфограмма, пишут диктант и выделяют те случаи, когда ь не является разделительным знаком.

### Раздельное написание предлогов с другими словами(1ч)

Активизируют правило раздельного написания предлогов с другими словами. Выполняют упражнения, закрепляющие данное правило. Списывают текст, выделяя орфограммы-буквы и орфограммы-пробелы. Запоминают предлоги, пишущиеся через дефис и составляют с ними предложения. Работают с иллюстрацией, описывают происходящее на ней.

### р/р.Что мы знаем о тексте(1ч)

Определяют признаки текста. Выполняют упражнения, направленные на анализ текстов с точки зрения смысловой цельности. Пишут изложение по тексту при помощи плана.

### Части речи. Самостоятельные и служебные части речи. (1ч)

С помощью вопросов и заданий распознают самостоятельные части речи. Характеризуют слова с точки зрения их принадлежности к той или иной части речи. Знакомятся со всеми частями речи. Читают рассказ и выписывают наречия и относящиеся к ним слова, попутно знакомясь с признаками этой части речи. Участвуют в игре, применяя уже известные приемы слушания. Списывают текст, предварительно разбив его на абзацы, определяют главные члены в одном из предложений. Пишут сочинение.

### Глагол(1ч)

Определяют морфологические признаки глагола. Составляют предложения по рисунку. Определяют лицо и время глаголов, приведенных в упражнениях. Ставят глаголы в неопределенную форму.

### -тся и –ться в глаголах

Активизируют правило написания –тся и –ться в глаголах. Выполняют упражнения, руководствуясь правилом.

### Личные окончания глаголов(1ч)

Составляют предложения с глаголами. Определяют написание *не* с глаголами.

### Имя существительное(1ч)

Определяют морфологические признаки имени существительного. Определяют род, число, склонение имен существительных. Активизируют правило написания ь на конце имен существительных. Анализируют таблицы. Выделяют окончания в именах существительных.

### Имя прилагательное(1ч)

Определяют морфологические признаки имени прилагательного. Составляют предложения с именами прилагательными. Согласуют имена прилагательные с именами существительными.

Выделяют окончания в именах прилагательных, определяют их род, число, падеж. Устно или письменно описывают картину. Пишут диктант.

#### р/р. Устное сочинение по картине А.А.Пластова «Летом» (1ч)

развивают речевую грамотность, устную и письменную речь.

#### Местоимение(1ч)

Определяют морфологические признаки местоимения. Указывают лицо, падеж и число местоимений, приведенных в упражнениях. Читают и пересказывают текст, выписывают из него местоимения.

#### Основная мысль текста(1ч)

Определяют способы выражения основной мысли текста. Анализируют 1 заметку и замечания к ней, редактируют заметку. Пишут сочинение на заданную тему и по возможности делают к нему иллюстрации. Отвечают на контрольные вопросы и задания.

#### Повторение материала по разделу(1ч)

Развивают умение применять полученные знания на практике.

#### Урок контроля (2ч)

### **СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (23ч + 3ч)**

#### Синтаксис(1ч)

Овладевают основными понятиями синтаксиса. Анализируют тексты с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте.

#### Пунктуация

Овладевают знаниями о пунктуации как разделе науки о языке. Осознают значение знаков препинания для понимания текста. Анализируют тексты с точки зрения роли в них знаков препинания. Списывают тексты, пишут краткие изложения.

#### Словосочетание(1ч)

Распознают словосочетания в составе предложения, определяют главное и зависимое слово в словосочетании. Обозначают смысловые связи между главными и зависимыми словами в словосочетании. Пишут диктант. Работают с иллюстрацией – составляют словосочетания, соответствующие теме рисунка.

#### Разбор словосочетания

Характеризуют словосочетания по морфологическим признакам главного слова и средствам грамматической связи (выделяют окончание или предлог). Выполняют разборы словосочетаний.

#### Предложение(1ч)

Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Анализируют интонационные конструкции. Определяют главные члены в предложении. Пишут сжатое изложение по тексту.

#### р/р.Сжатое изложение(1ч)

Развивают умение сокращать текст, отбирая главное для написания краткого изложения.

#### Виды предложений по цели высказывания(1ч)

Распознают виды предложений по цели высказывания. Характеризуют смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных предложений. Пишут диктант. Моделируют интонационную окраску различных по цели высказывания предложений. Обращаются к знаниям, полученным на уроках литературы: определяют принадлежность цитат к тем или иным произведениям А.С.Пушкина.

#### Восклицательные предложения

Распознают виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные). Соотносят эмоциональную окраску предложения и цель высказывания. Работают в парах. Пишут сочинение и готовят устный отзыв о сочинении товарища.

#### Члены предложения(1ч)

Опознают главные и второстепенные члены предложения. Выделяют основы в предложениях.

#### Главные члены предложения. Подлежащее

Определяют признаки, способы выражения подлежащего, его связь со сказуемым.

#### Сказуемое(1ч)

Определяют виды сказуемого и способы его выражения. Пишут мини сочинение, используя глаголы-сказуемые. Описывают действия человека при помощи глаголов-сказуемых.

#### Тире между подлежащим и сказуемым(1ч)

Распознают опознавательный признак употребления тире как знака разделения между главными членами: выражение подлежащего и сказуемого существительными в именительном падеже. Отрабатывают в упражнениях навыки определения главных членов предложения.

#### Нераспространённые и распространённые предложения(1ч)

Различают нераспространённые и распространённые предложения. Составляют нераспространённые предложения и распространяют их однородными членами.

#### Второстепенные члены предложения(1ч)

Распознают виды второстепенных членов предложения. Анализируют схему, иллюстрирующую связи между главными и второстепенными членами предложения.

#### Дополнение



Распознают дополнение в предложении, выделяют дополнение графически. Распространяют предложения дополнениями. Составляют схемы распространенных предложений. Пишут диктант.

#### Определение (1ч)

Распознают определение в предложении, выделяют определение графически. Распространяют предложения определениями.

#### Обстоятельство(1ч)

Распознают обстоятельство в предложении, выделяют обстоятельство графически. Распространяют предложения обстоятельствами. Составляют устный рассказ и отдельные предложения, используя подлежащие, дополнения и обстоятельства.

#### Предложения с однородными членами(1ч)

Характеризуют предложения с однородными членами. Определяют, какие члены предложения являются однородными. Правильно интонируют предложения с однородными членами. Составляют предложения и связные тексты с однородными членами.

#### Знаки препинания в предложениях с однородными членами(1ч)

Определяют интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Выделяют обобщающие слова перед однородными членами предложения и знак препинания (двоеточие) после обобщающих слов. Используя в речи предложения с разными однородными членами. Обозначают опознавательные признаки постановки запятой в предложениях с однородными членами; составляют предложения с однородными членами, подбирают обобщающие слова. Пишут диктант.

#### Предложения с обращениями(1ч)

Осознают основные функции обращения. Опознают и правильно интонируют предложения с обращениями. Выбирают уместный тон обращения. Оценивают уместность той или иной формы обращения. Составляют предложения с обращениями.

#### р/р.Письмо(1ч)

Различают письма по цели и назначению. Определяют стиль речи текстов писем, находят в письмах обращения. Пишут письмо товарищу.

#### Синтаксический разбор простого предложения(1ч)

Характеризуют простое предложение по цели высказывания, по интонации, по главным, второстепенным, однородным членам и обращениям. Выполняют устный и письменный разборы предложений.

#### р/р.Сочинение по картине Ф.П.Решетникова «Мальчишки» (1ч)

Развивают творческие способности, умение излагать свои мысли на письме.

#### Сложные предложения(2ч)

Сложные предложения в текстах, объясняют расстановку знаков препинания. Строят схемы сложных предложений и составляют сложные предложения по схемам.

#### Синтаксический разбор сложного предложения(1ч)

Характеризуют сложное предложение по цели высказывания, простым предложениям в его составе, средствам связи простых предложений, знакам препинания. Выполняют устный и письменный разбор предложений.

#### Прямая речь(2ч)

Выделяют в предложении прямую речь после слов автора и перед ними, объясняют постановку знаков препинания. Характеризуют интонационные особенности прямой речи. Составляют схемы предложений с прямой речью. Структурно изменяют предложения с прямой речью (меняют местами слова автора и прямую речь).

#### Диалог(1ч)

Различают предложения с прямой речью и диалог. Оформляют диалог в письменной речи. Работают в группе: делятся на команды, по очереди читают реплики стихотворения с заданной интонацией и оценивают точность и выразительность произношения. Работают со схемами диалогов. Моделируют диалог, описывая происходящее на картинке.

#### Урок-зачет по теме «Синтаксис и пунктуация» (1ч)

Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант. Работают со схемами предложений. Пишут выборочное изложение.

#### Урок контроля(1ч)

### **ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. (10 ч + 3ч)**

#### Фонетика (1ч)

Овладевают основными понятиями фонетики. Анализируют схему, демонстрируют группы звуков в русском языке.

#### Гласные звуки

Распознают гласные звуки, различают ударные и безударные гласные. Осознают смысловозначительную функцию звука. Составляют таблицу «Гласные звуки».

#### Согласные звуки

Распознают согласные звуки, выделяют шипящие согласные. Отрабатывают правильное произношение шипящих звуков. Активизируют знания, полученные при изучении предыдущего раздела: выделяют основную мысль текста, составляют предложения с прямой речью, обозначают орфограммы.

#### Согласные твердые и мягкие(1ч)

Распознают твердые и мягкие согласные. Анализируют смысловое различие слов, отличающихся только твердой/мягкой согласной.

### р/р. Повествование(1ч)

Выделяют повествование как функционально-смысловой тип речи. Пишут изложение по повествованию. Доказывают принадлежность текста к определенному стилю. Составляют план текста.

### Согласные звонкие и глухие(1ч)

Распознают звонкие, глухие и сонорные согласные и их смыслоразличительную функцию. Характеризуют согласные звуки. Объясняют знаки препинания в предложениях, орфограммы в словах. Учат стихотворение наизусть и декламируют его.

### Графика(1ч)

Осознают значение письма в истории человечества. Анализируют и объясняют важность графики и каллиграфии.

### Алфавит

Активизируют знание алфавита. Сопоставляют и анализируют звуковой и буквенный состав слова. Располагают слова в алфавитном порядке, отрабатывают навыки поиска слов в словаре. Пересказывают текст. Пишут диктант.

### р/р. Сочинение-описание предмета(1ч)

выделяют описание как функционально-смысловой тип речи. Редактируют текст-описание. Пишут сочинение, описывая предмет.

### Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака(1ч)

Опознают смыслоразличительную функцию мягкого знака в слове, анализируют орфографические правила, связанные с употреблением мягкого знака. Распределяют слова на группы согласно виду орфограммы. Пишут диктант. Составляют текст на основе словосочетаний, данных в диктанте.

### Двойная роль букв е, ё, ю, я(1ч)

Проводят фонетический анализ слов, в которых буквы е, ё, ю, я обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного.

### Орфоэпия(1ч)

Осознают важность нормативного произношения для культурного человека. Формулируют важнейшие произносительные нормы. Анализируют и оценивают речь с орфоэпической точки зрения, исправляют произносительные ошибки.

### Фонетический разбор слова(1ч)

Обозначают слоги, ударение в слове, характеризуют гласные и согласные звуки в составе слова. Выполняют устные и письменные фонетические разборы слов.

### Повторение по теме: «Фонетика. Графика. Орфоэпия» (1ч)

Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Моделируют диалог. Пишут диктант, объясняют орфограммы. Работают со схемами предложений. Составляют устное описание картины.

#### Проверочная работа. Тест. (1ч)

Развивают логическое мышление, умение применять полученные знания на практике.

#### р/р.Сочинение по картине Ф.Толстого «Цветы, фрукты, птица». (1ч)

Развивают речевую грамотность.

### **ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (9ч + 2ч)**

#### Слово и его лексическое значение(1ч)

Овладевают базовыми понятиями лексикологии. Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Объясняют различие лексического и грамматического значений слова. Пользуются толковыми словарями. Объясняют лексическое значение слов. Работают с текстом – озаглавливают его, составляют план текста, анализируют содержание и структуру текста. Разгадывают кроссворд и определяют по толковому словарю значение одного из отгаданных слов.

#### Однозначные и многозначные слова(1ч)

Различают однозначные и многозначные слова. Составляют словосочетания с многозначными словами, используя разные значения. Работают с юмористическими рисунками, ирония в которых основана на многозначности слов. Определяют функциональный стиль и функционально-смысловой тип текста. Выражают свое отношение к тексту, списывают часть текста.

#### Прямое и переносное значение слов(1ч)

Различают прямое и переносное значение слова. Выбирают в толковом словаре слова, имеющие прямое и переносное значение. Составляют словосочетания, используя слово в его прямом и переносном значении. Работают с иллюстрациями. Составляют сложные предложения со словами в переносном значении. Пишут диктант.

#### Омонимы(1ч)

Опознают омонимы. Находят в толковом словаре примеры омонимов. Составляют и анализируют предложения и словосочетания с омонимами. Анализируют стихотворение, содержащее омонимы.

#### Синонимы(1ч)

Опознают синонимы. Устанавливают смысловые и стилистические различия синонимов. Составляют словосочетания с синонимами; анализируют предложения, содержащие синонимы. Подбирают синонимы к данным в упражнениях словам. Пишут сочинения по картине, используя синонимы.

#### Антонимы(1ч)

Опознают антонимы. Описывают с помощью антонимов происходящее на рисунке. Характеризуют названных в упражнении животных с помощью антонимов. Пишут диктант и подбирают антонимы к словам диктанта, пользуясь словарем антонимов.

#### Повторение по теме «Лексика» (1ч)

Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Объясняют омонимы. Подбирают антонимы к словам. Пишут диктант из слов с непроверяемыми орфограммами. Готовят сообщение о словаре. Пишут изложение, попутно определяя функциональный стиль текста и объясняя знаки препинания.

#### р/р.Сочинение-описание по картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь». (2ч)

Развивают речевую грамотность, письменную речь.

#### Урок контроля(1ч)

#### р/р.Изложение по тексту К.Паустовского (упр.375) (1ч)

развивают речевую грамотность, письменную речь.

### **МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (18ч + 4ч)**

#### Морфема – наименьшая значимая часть слова(1ч)

Овладевают основными понятиями морфематики. Осознают морфему как значимую единицу языка. Делят слова на морфемы и обозначают их соответствующими знаками.

#### Изменение и образование слов

Осознают роль морфем в процессах формо- и словообразования. Определяют форму слов, подбирают однокоренные слова. Пересказывают текст. Делят слова на группы (однокоренные слова/разные формы одного слова).

#### Окончание(1ч)

Опознают окончание как формообразующую морфему. Выделяют в словах окончание и его грамматические значения. Анализируют таблицу.

#### Основа слова(1ч)

Выделяют основу в слове. Работают с текстами: определяют стиль, выделяют основы у существительных, прилагательных и глаголов в тексте, списывают текст, расставляя знаки препинания. Пишут сочинение в форме письма товарищу.

#### р/р.Сочинение по личным впечатлениям в жанре письма(1ч)

Развивают умение писать сочинение в жанре письма, речевую грамотность.

#### Корень слова(1ч)

Опознают корень как главную значимую часть слова. Выделяют корни в словах. Формируют группы однокоренных слов. Исправляют ошибки в подборе однокоренных слов.

### р/р.Рассуждение(2ч)

выделяют рассуждение как функционально-смысловой тип речи и как часть других функционально-смысловых типов речи. Анализируют текст, высказывают свое мнение о тексте и доказывают его. Рассуждая по плану, объясняют происхождение слов. Пишут сочинение, в котором объясняют происхождение названий дней недели.

### Суффикс(1ч)

Опознают суффикс как словообразующую морфему. Обозначают суффиксы в словах, подбирают ряды однокоренных слов, образованных суффиксальным способом.

### Приставка(1ч)

Опознают приставку как словообразующую морфему. Обозначают приставки в словах, подбирают ряды однокоренных слов, образованных суффиксальным способом; характеризуют морфемный состав слов. Пишут выборочное изложение по тексту упражнения.

### Чередование звуков(1ч)

Получают представление о чередовании звуков как смене звуков в одной морфеме при образовании и изменении слов. Подбирают слова с чередующимися согласными и гласными; определяют, при каких условиях происходит чередование (при образовании слов/при изменении слов).

### Беглые гласные

Определяют случаи появления беглых гласных при чередовании. Выделяют части слов, в которых могут появиться беглые гласные при чередовании; записывают слова с таким чередованием.

### Варианты морфем

Определяют части слова, являющиеся вариантами морфем. Выделяют однокоренные слова с вариантами корней, приставок, суффиксов.

### Морфемный разбор слова(1ч)

Выделяют основу в слове. Определяют окончание и его значение, приставку, суффикс и их значение; корень. Подбирают два-три однокоренных слова. Выполняют устный и письменный морфемный разбор слова. Пишут диктант.

### Правописание гласных и согласных в приставках(1ч)

Усваивают правило написания гласных и согласных в приставках. Обозначают приставки в словах, анализируют разницу между произношением и написанием приставок. Подбирают слова с беглыми гласными в приставках. Выбирают из орфографического словаря слова с изучаемой в параграфе орфограммой.

### Правописание букв З и С на конце приставок(2ч)

Усваивают правило написания букв з и с на конце приставок. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным словам однокоренные с приставками с орфограммой. Пишут диктант.

### Буквы о-а в корне –лаг- лож-(1ч)

Усваивают правило написания букв\_о-а в корне –лаг- лож-. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Выписывают из орфографического словаря ряд слов с изучаемой орфограммой.

### Буквы о-а в корне –раст- рос-(1ч)

Усваивают правило написания букв\_о-а в корне –раст- рос-. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным в упражнениях словам однокоренные с чередованием согласных. Пишут диктант, обозначая корни с чередующимися гласными.

### Буквы о-ё после шипящих в корне(1ч)

Усваивают правило написания букв о-ё после шипящих в корне. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Составляют диктант, в котором потребуется применить правила, изученные в разделе «Словообразование».

### Буквы ы-и после ц (1ч)

Усваивают правило написания букв ы-и после ц. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма.

### Повторение по теме «Морфемика и орфография» (4ч)

Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Заполняют и анализируют таблицы. Готовят сообщение, описывающее словарь. Определяют стиль текста, содержащего орфограммы, изученные в разделе, озаглавливают и описывают его. Пишут сочинение по картине или описывают ее устно.

## **МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (18ч + 4ч)**

### Самостоятельные и служебные части речи(1ч)

Развивают умение различать части речи, находить их в тексте, определять их морфологические признаки.

### Имя существительное как часть речи(2ч)

Определяют имя существительное как самостоятельную часть речи, характеризуют морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Устанавливают, какой частью речи являются приведенные в текстах слова. Определяют род, склонение и падеж имен существительных. Составляют рас пространенные предложения по картине.

### р/р.Доказательства в рассуждении(1ч)

Определяют доказательство как структурную часть рассуждения. Анализируют текст, выделяя тезис, доказательство и вывод. Проводят доказательства для раскрытия темы «Почему нужно беречь книгу?». Пишут сочинение-рассуждение.

### Имена существительные одушевленные и неодушевленные(1ч)

Распознают имена существительные одушевленные и неодушевленные. Пишут диктант, выделяя одушевленные имена существительные как члены предложения. Составляют словосочетания и предложения с одушевленными и неодушевленными именами существительными.

#### Имена существительные собственные и нарицательные(2ч)

Распознают имена существительные собственные и нарицательные. Подбирают примеры имен существительных собственных. Записывают текст в форме диалога, выделяя собственные имена существительные. Пишут сжатое изложение. Рассказывают об имени существительном по плану.

#### Морфологический разбор имени существительного(1ч)

Развивают умение применять полученные знания на практике.

#### Род имен существительных(1ч)

Определяют род имен существительных. Дополняют данную в учебнике таблицу примерами имен существительных, определение рода которых вызывает затруднения. Составляют словосочетания или предложения, в которых отчетливо выявляется род имен существительных.

#### Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа(1ч)

Распознают имена существительные, имеющие только форму множественного числа. Выделяют имена существительные в текстах, составляют с ними предложения или диалог. Озаглавливают и пересказывают текст, отмечают количество имен существительных в тексте.

#### Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа(1ч)

Распознают имена существительные, имеющие только форму единственного числа. Выделяют имена существительные в текстах, составляют с ними предложения. Составляют таблицу для слов, данных в упражнении, распределяя их по группам в соответствии с тем, на какой слог падает ударение. Пишут диктант.

#### Три склонения имен существительных(1ч)

Определяют тип склонения имен существительных. Склоняют имена существительные. С учетом полученных знаний составляют новую таблицу на основе данной в учебнике.

#### Падеж имен существительных

Определяют падеж имен существительных. Выделяют падежные окончания имен существительных и относящиеся к именам существительным предлоги. Составляют словосочетания с именами существительными в родительном падеже. Анализируют место имен существительных в том или ином падеже в предложении.

#### Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе(2ч)

Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений (составляют словосочетания с зависимыми и главными именами существительными, склоняют имена существительные по падежам). Работают дома: слушают по радио сообщение о погоде и письменно пересказывают его. Пишут изложение с изменением лица по тексту упражнения.



### Множественное число имен существительных(1ч)

Определяют морфологические признаки множественного числа имен существительных. Склоняют имена существительные во множественном числе по падежам. Работают с рисунками. Обозначают условия выбора орфограммы написания мягкого знака после шипящих на конце слова. Анализируют текст.

### Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных(1ч)

Усваивают правило написания о-е после шипящих и в окончаниях существительных. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Записывают данный текст в форме диалога. Пишут диктант.

### Морфологический разбор имени существительного(1ч)

Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имен существительных. Пишут диктант.

### Повторение по теме «Имя существительное» (4ч)

Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Списывают тексты, объясняя знаки препинания, выделяя морфемы, обозначая падеж имен существительных. Пишут диктант из слов с непроверяемым написанием. Пишут сочинение по картине и описывают ее устно. Пишут отзыв на устное описание товарища.

## **ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (11ч + 4ч)**

### Имя прилагательное как часть речи(2ч)

Определяют морфологические признаки имени прилагательного, синтаксическую роль. Анализируют словосочетания, предложения и тексты с именами прилагательными. Готовят устный рассказ об имени прилагательном как о части речи.

### Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных(2ч)

Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях имен прилагательных. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Пишут сочинение-описание. Пишут диктант, выделяя окончания имен прилагательных.

### р/р.Описание животного(2ч)

Воспринимают описание животного как вариант описания. Пишут мзложение по тексту, в котором есть описание животного.

### Окончания имен прилагательных после шипящих и Ц(1ч)

Развивают орфографическую грамотность, умение применять полученные знания на практике.

### Прилагательные полные и краткие(2ч)

Распознают полные и краткие формы имен прилагательных. Образуют краткие формы имен прилагательных; в предложениях выделяют сказуемые, выраженные краткими прилагательными;

составляют предложения и словосочетания с краткими прилагательными. Готовят устное повествование с элементами описания по картине.

#### р/р.Описание животного на основе его изображения(1ч)

Совершенствуют умение описывать животное на основе его изображения, развивают воображение, творческие способности.

#### Морфологический разбор имени прилагательного(1ч)

Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли.

#### Повторение по теме «Имя прилагательное» (4ч)

Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Работают со словарем: выписывают прилагательные с непроверяемым написанием. Списывают текст, указывают в тексте падежи имен существительных и прилагательных, обозначают орфограммы. Пишут сочинение - описание животного.

### **ГЛАГОЛ (22ч + 4ч)**

#### Глагол как часть речи(1ч)

Определяют морфологические признаки глагола, его синтаксическую функцию. Определяют глаголы-сказуемые в предложениях, характеризуют глаголы по времени, лицу, числу, указывают, как согласуются глаголы-сказуемые с подлежащими.

#### Не с глаголами(1ч)

Усваивают правило написания не с глаголами. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют предложения на тему «Настоящий товарищ (друг)», используя глаголы с не. Готовят рассказ о признаках глагола как часть речи. Пишут диктант.

#### р/р.Рассказ(1ч)

Работают с иллюстрацией. Отвечают на последовательные вопросы к иллюстрации, создавая устный рассказ. Придумывают свой устный рассказ на юмористическую тему.

#### Неопределенная форма глагола(2ч)

Распознают неопределенную и личные формы глагола. Образуют глаголы в неопределенной форме. Составляют памятку, используя глаголы в неопределенной форме. Устно пересказывают текст, озаглавливают его, выписывают из текста глаголы в неопределенной форме. Готовят по плану сообщение о неопределенной форме глагола.

#### Правописание –тся и –ться в глаголах(1ч)

Усваивают правило написания –тся и –ться в глаголах. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заменяют данные в упражнении глаголы близкими по смыслу глаголами с суффиксом –ся. Составляют предложения или связный текст на тему «Если хочешь стать футболистом». Рассуждают на тему, заданную в тексте упражнения. Учат стихотворение наизусть.

#### Виды глагола(2ч)

Распознают глаголы совершенного и несовершенного вида. Подбирают в орфографическом словаре глаголы с приставкой раз-(рас-) и составляют с ними словосочетания. Образуют от данных в упражнениях глаголов глаголы другого вида. Рассматривают рисунки и отвечают на вопросы к ним, употребляя глаголы совершенного и несовершенного видов. Составляют предложения с данными в упражнении глаголами.

#### Буквы е-и в корнях с чередованием(2ч)

Усваивают правило написания букв е-и в корнях глаголов с чередованием. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.

#### р/р.Невыдуманный рассказ(1ч)

знакомятся с рассказом от первого лица. Анализируют приведенное в упражнении изложение ученика, указывают недочеты, записывают исправленный вариант текста. Готовят устный рассказ на тему «Как я однажды...»

#### Время глагола(1ч)

Определяют время глагола. Описывают происходящее в классе в прошедшем, настоящем и будущем времени. Обозначают вид и время глаголов.

#### Прошедшее время

Определяют способ образования глаголов прошедшего времени. Выделяют суффиксы в глаголах в прошедшем времени. Образовывают глаголы в прошедшем времени от неопределенной формы, составляют с ними словосочетания. Записывают примеры глаголов в прошедшем времени, которые часто произносятся неправильно.

#### Настоящее время(1ч)

Определяют форму настоящего времени глагола. Составляют связный текст на тему «Сегодня на улице...» или «Новости дня». Составляют словосочетания с глаголами в настоящем времени. Отрабатывают правильное произношение глаголов в настоящем времени.

#### Будущее время(1ч)

Определяют форму будущего времени глагола и способ ее образования. Готовят устный рассказ на тему «Кто рано встал, тот не потерял». Пишут сочинение о том, как изменится окружающий мир через десять – двадцать лет. Подбирают слова на тему «Спорт».

#### Спряжение глаголов(3ч)

Определяют тип спряжения глаголов. Спрягают глаголы с ударным окончанием, составляют с ними словосочетания или предложения. Усваивают правило определения спряжения глагола с безударным личным окончанием. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Готовят устный рассказ по приведенным в учебнике картинкам, предварительно записав глаголы, которые потребуются для рассказа, обозначают спряжение глагола. Пишут диктант с продолжением. Составляют предложения с однородными сказуемыми, выраженными глаголами в настоящем времени. Описывают рисунок, выделяя используемые глаголы и обозначая их спряжение. Производят наблюдение за движением на улице и пишут по нему сочинение-описание.

Подбирают глаголы для описания характера людей. Составляют устный диалог по картине на тему «Нарушитель». Пишут диктант.

#### Морфологический разбор глагола(1ч)

Характеризуют глагол по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор глаголов. Пишут сжатое изложение по тексту упражнения, содержащее не более ста слов. Составляют и разыгрывают диалог.

#### Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа(1ч)

Усваивают правило написания мягкого знака после шипящих глаголов во 2-м лице единственного числа. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут диктант: учат стихотворение и записывают его по памяти.

#### р/р.Сочинение в жанре репортажа(2ч)

Используют в рассказе глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Устно продолжают рассказ, употребляя глаголы в настоящем и будущем времени. Пишут по рисункам продолжение спортивного репортажа.

#### Повторение по теме «Глагол» (5ч)

Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Готовят рассказ по стихотворению. Составляют словосочетания, схемы предложений. Заполняют и анализируют таблицу. Рассматривают рисунок и составляют устный и письменный рассказ на его основе. Обозначают орфограммы. Пишут диктант. Составляют диктант из слов с непроверяемыми написаниями, данных в разделе.

### **ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ МАТЕРИАЛА (12ч)**

#### Разделы науки о языке(2ч)

Систематизируют знания, полученные при изучении разных разделов науки о языке. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Готовят сообщение по теме «Изучайте русский язык». Указывают лексическое и грамматическое значение слов. Обозначают морфемы в словах. Составляют план сообщения об одной из частей речи. Анализируют тексты. Пишут сочинение.

#### Орфограммы в приставках и в корнях слов(2ч)

Систематизируют орфограммы в приставках и в корнях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Графически обозначают орфограммы. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Анализируют, списывают текст. Пишут диктант.

#### Орфограммы в окончаниях слов(2ч)

Систематизируют орфограммы в окончаниях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Подбирают примеры на изученные орфограммы, составляют таблицу, выписывают слова с орфограммами. Пишут диктант.

#### Пунктуация. Однородные члены предложения(2ч)

Развивают умение применять полученные знания на практике.

### Прямая речь(1ч)

Развивают умение применять полученные знания на практике.

### Сложное предложение(1ч)

Развивают умение применять полученные знания на практике.

### Комплексный анализ текста(1ч)

## **6 КЛАСС (204ч)**

### Введение

Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.

### Повторение изученного в 5 классе

Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

### Лексика. Культура речи

Наблюдают за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи; синонимы в художественных, публицистических и учебно-научных текстах, антонимов, устаревших слов и неологизмов в языке художественной литературы. Характеризуют слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски. Осуществляют выбор лексических средств и употребляют их в соответствии со значением и сферой общения. Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря) и используют ее в различных видах деятельности.

### Фразеология. Культура речи

Опознают фразеологические обороты по их признакам. Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Наблюдают за использованием синонимов, антонимов, фразеологизмов, слов в переносном значении, диалектизмов и т.д. как средств выразительности в художественном тексте

### Словообразование и орфография. Культура речи

Анализируют словообразовательную структуру слов, выделяя исходную основу и словообразующую морфему. Различают изученные способы словообразования слов различных частей речи. Составляют словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов. Характеризуют словообразовательные гнезда. Устанавливают смысловую и структурную связь однокоренных слов. Оценивают основные выразительные средства морфематики и словообразования. Используют морфемный, словообразовательный словари.

### Морфология и орфография. Культура речи

Анализируют и характеризуют обобщекатегориальное значение, морфологические признаки имени. Группируют имена существительные по заданным морфологическим признакам существительного, его синтаксическую роль. Анализируют и характеризуют обобщекатегориальное значение, морфологические признаки имени прилагательного, определяют его синтаксическую роль. Распознают качественные, относительные и притяжательные, полные и краткие имена прилагательные; приводят соответствующие примеры. Группируют имена прилагательные по заданным морфологическим признакам. Анализируют и характеризуют обобщекатегориальное значение, морфологические признаки числительного, определяют синтаксическую роль имен числительных разных разрядов. Распознают количественные, порядковые, собирательные имена числительные; приводят примеры. Правильно изменяют по падежам сложные и составные имена числительные и употребляют их в речи. Группируют имена числительные по заданным морфологическим признакам. Правильно употребляют числительные двое, трое и т.п., оба, обе в сочетании с именами существительными. Анализируют обобщекатегориальное значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определяют их синтаксическую роль. Распознают личные, возвратные, притяжательные, указательные, вопросительно-относительные, определительные, отрицательные, неопределенные местоимения; приводят соответствующие примеры. Употребляют местоимения для связи предложений и частей текста, используют местоимения в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами. Группируют глаголы по заданным морфологическим признакам. Распознают инфинитив и личные формы глагола, разноспрягаемые глаголы, глаголы совершенного и несовершенного вида, переходные и непереходные глаголы, безличные глаголы, возвратные глаголы; приводят соответствующие примеры. Используют в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдают видо-временную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте.

### Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах

Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

## **7 КЛАСС (136ч)**

### Введение

Осознают роль русского языка в жизни общества и государства в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.

### Повторение изученного в 5-6 классах

Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

### Морфология и орфография. Культура речи

Анализируют и характеризуют обобщекатегориальное значение, морфологические признаки причастия, определяют его синтаксическую функцию. Распознают грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и

краткие формы страдательных причастий; приводят соответствующие примеры. Правильно употребляют причастия с определяемыми словами. Соблюдают видовременную соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемого. Правильный порядок слов в предложении с причастными оборотами и в причастном обороте. Наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их. Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки деепричастия, определяют его синтаксическую функцию. Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические наречия, определяют его синтаксическую функцию. Распознают наречия разных разрядов; приводят соответствующие примеры. Правильно образуют и употребляют в речи наречия сравнительной степени. Различают слова категории состояния и наречия. Различают предлог, союз, частицу. Проводят морфологический анализ предлога. Распознают предлоги разных разрядов, отличают производные предлоги от слов самостоятельных частей речи. Наблюдают за употреблением предлогов с одним или несколькими падежами. Правильно употребляют предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами благодаря, согласно, вопреки и др. Производят морфологический анализ союза. Распознают союзы разных разрядов по значению и по строению. Употребляют в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению. Правильно употребляют частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков. Распознают междометия разных семантических разрядов.

#### Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах

Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать их. Расширяют их лексикон. Понимают роль синтаксиса в формировании и выражении мыслей, различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др. соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.

### **8 КЛАСС (102ч)**

#### Введение

Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, выразительность русского языка.

#### Повторение изученного в 5-7 классах

Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

#### Синтаксис и пунктуация

Распознают словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании. Определяют виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды сочинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетаний слов в составе словосочетания. Анализируют и характеризуют словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи. Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру простых

двусоставных предложений. Разграничивают и сопоставляют предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные. Опознают односоставные предложения; определяют их виды и морфологические способы выражения главного члена. Моделируют односоставные предложения разных типов, синонимические односоставные и двусоставные предложения, синонимические односоставные предложения; используют их в речевой практике. Наблюдают за особенностями употребления односоставных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе, пословиц, поговорках. Разграничивают сложные предложения и предложения осложненной структуры. Наблюдают за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, употреблением однородных членов в стилистических целях в художественных текстах. Моделируют и используют в речи предложения с вводными конструкциями, синонимичными вводными словами в соответствии с коммуникативной задачей высказывания.

### Повторение изученного в 8 классе

Оценивают правильность речи и в случае необходимости корректируют речевые высказывания. Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

### Подведение итогов года

### Резервные уроки

## **9 КЛАСС (68ч)**

### Введение. Повторение пройденного в 5-8 классах

Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка. Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем. Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Создают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.

### Синтаксис сложного предложения

Опознают и правильно интонируют сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями. Разграничивают и сопоставляют разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определяют средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Группируют сложные предложения по заданным признакам.

### Сложносочиненное предложение

Понимают смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, определяют средства их выражения, составляют схемы сложносочиненных предложений. Моделируют сложносочиненные предложения по заданным схемам, заменяют сложносочиненные предложения синонимическими сложноподчиненными и употребляют их в речи. Анализируют и характеризуют



синтаксическую структуру сложносочиненных предложений, смысловые отношения между частями сложносочиненных предложений. Оценивают правильность построения сложносочиненных предложений, исправляют нарушения синтаксических норм построения сложносочиненных предложений. Наблюдают за особенностями использования сложносочиненных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте.

#### Сложноподчиненные предложения

Определяют главную и придаточную части сложноподчиненного предложения. Понимают смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения, определяют средства их выражения. Составляют схемы сложноподчиненных предложений с одной или несколькими придаточными частями. Распознают и разграничивают виды сложноподчиненных предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели). Моделируют по заданным схемам и употребляют в речи сложноподчиненные предложения разных видов, используют синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений. Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложноподчиненных предложений с одной или несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения. Оценивают правильность построения сложноподчиненных предложений разных видов, исправляют нарушения построения сложноподчиненных предложений. Наблюдают за особенностями использования сложноподчиненных предложений в текстах разных стилей и жанров.

#### Бессоюзное предложение

Моделируют и употребляют в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений.

#### Сложное предложение с разными видами связи

Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

#### Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике, правописанию, культуре речи

Имеют элементарные представления о месте русского языка в кругу индоевропейских языков, роли старославянского языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка; о развитии русистики. Различают функциональные разновидности современного русского языка обладают орфографической и пунктуационной зоркостью. Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ ПО ТЕМАМ

Тема урока	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
Язык и общение.	3 ч	4 ч	2 ч	2 ч	1 ч
Повторение изученного	21 ч	14 ч		10ч	8ч
Синтаксис, пунктуация, культура речи.	26 ч	10ч		78ч	
Фонетика . Графика. Орфоэпия. Орфография.	13ч		5ч		
Лексика. Культура речи.	11ч	17ч			
Морфемика. Орфография. Культура речи.	22ч	30ч	4ч		
Морфология. Имя существительное.	21ч	24ч	10ч		
Имя прилагательное	15ч	26ч			
Глагол	26ч	29ч			
Имя числительное		17ч			
Местоимение		26ч			
Словообразование			7ч		
Лексикология. фразеология			5ч		
Синтаксис и орфография			10ч		
Пунктуация			5ч		
Текстоведение			18ч		
Наречие			31ч		
Служебные части речи. Предлоги и союзы			29ч		
Частицы			19ч		
Междометия			6ч		
Стили речи				7ч	
Сложное предложение. Культура речи.					51ч
Повторение изученного	12ч	14ч	6ч	5ч	8ч